

Zasady oceniania z nauki o komunikacji w III Liceum Ogólnokształcącym w Łomży (liceum czteroletnie)

Obowiązują od roku szkolnego 2019/2020

Informacje wstępne

1. Niniejsze zasady oceniania są zgodne art. 3a ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, rozporządzeniem MEN z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych oraz ze statutem szkoły.
2. Uczniowie zostają poinformowani o zasadach oceniania z nauki o komunikacji na początku roku szkolnego (na pierwszych lekcjach).

Celem oceniania jest:

1. Ustalenie zasad i form oceniania ucznia oraz jasnych, obiektywnych kryteriów.
2. Informowanie o aktualnym stanie wiedzy i umiejętności ucznia, wskazywanie, co zrobił dobrze, jak powinien się dalej uczyć.
3. Diagnozowanie postępów i niepowodzeń.
4. Określenie zasad i form poprawy.
5. Pomoc uczniom w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
6. Motywowanie ucznia do dalszej pracy.
7. Umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy na lekcjach.

Co podlega ocenie?

- Praca ucznia podlega ocenie w skali od 1 do 6 z możliwością rozszerzenia o „+”, „-”.
- W szczególności podlegać jej będą:
 - sprawdzian umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstu literackiego/filozoficznego/publicystycznego, (waga 3)
 - rzeczówki (waga 3)
 - kartkówki (waga 2)
 - odpowiedzi (waga 1)
 - prace domowe (waga 1)
 - przygotowanie do lekcji i aktywność na niej (waga 1)
 - referat (waga 1)

Warunki i sposób poprawy ocen bieżących

Poprawianie ocen bieżących odbywa się zgodnie ze statutem szkoły.

Ocena śródroczna i roczna

Wystawienie ocen śródrocznych i rocznych odbywa się zgodnie ze statutem szkoły.

Warunki i sposób poprawy ocen rocznych

Oceny roczne mogą być poprawiane – kryteria i formę poprawy określa statut szkoły.

Sposób informowania uczniów i rodziców o osiągnięciach

- Sposób informowania uczniów i rodziców o osiągnięciach, ocenach śródrocznych lub rocznych określa statut szkoły.
- Informacja o tym co uczniowie robią dobrze, z czym mają problem i jak mają pracować przekazywana jest na lekcjach nauki o komunikacji ustnie.
- Otrzymawszy ocenioną pracę uczeń może zwrócić się do nauczyciela z prośbą o jej szczegółowe omówienie.

Praca z uczniem zdolnym, słabym i o specjalnych potrzebach edukacyjnych

- Nauczyciel indywidualizuje pracę z młodzieżą:
 - 1a) Uczeń zdolny, pragnący poszerzać swoją wiedzę z przedmiotu może samodzielnie wykonywać dodatkowe zadania, np.: przygotowywać referaty na tematy wykraczające poza program nauczania, przygotowywać analizy utworów poetyckich lub fragmentów tekstów prozatorskich, dzielić się z kolegami wiedzą zdobytą w procesie samokształcenia.
 - 1b) Uczeń słaby, mający trudności z opanowaniem wiedzy i umiejętności zapisanych w podstawie programowej, może skorzystać z pomocy nauczyciela w celu uzupełnienia braków, przygotować dodatkowe zadania, których poziom jest dostosowany do jego możliwości.
 - 1c) W przypadku ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych nauczyciel dostosowuje wymagania do zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej.
- Nauczyciel wspiera w rozwoju wszystkich uczniów:
 - 2a) na prośbę ucznia może zaproponować lektury do samodzielnej analizy,
 - 2b) na prośbę ucznia może umożliwić uczniowi zaprezentowanie swojej wiedzy i umiejętności na forum klasy.

Kryteria oceniania aktywności

- Przy ocenie aktywności brane są pod uwagę:
 - wartość merytoryczna wypowiedzi,
 - samodzielność sądów,
 - poprawność językowa wypowiedzi,
 - zaangażowanie w pracę na lekcji.
- Aktywność uczniów oceniania jest przynajmniej raz w semestrze.
- Za aktywność stawia się oceny w skali od 3 do 6.

Przeliczenie punktów na oceny

Dotyczy sprawdzianów i prac, w których za odpowiedzi stawia się punkty (oprócz kartkówek):

- 100% - 98% - celujący
- 97% - 86% - bardzo dobry
- 85% - 70% - dobry
- 69% - 50% - dostateczny
- 30% - 49% - dopuszczający
- 29% - 0% - niedostateczny

WYMAGANIA NA POSZEGÓLNE OCENY W KLASIE I

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w programie
- nie interesuje się przebiegiem zajęć;
- nie uczestniczy w lekcji;
- opuszcza prace klasowe;
- nie przygotowuje zadań domowych;

Na ocenę dopuszczającą uczeń klasy I liceum potrafi:

- wykazać się niepełną wiedzą z zakresu klasy I,
- odtworzyć z pamięci definicje pojęć *np.: język, znak, symbol, akt komunikacji, nadawca, odbiorca, komunikat, kod, kontekst, funkcja tekstu impresywna, ekspresywna, poetycka, informatywna, metajęzykowa, fatyczna czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek, przyimek, spójnik, imiesłów, inwersja, orzeczenie, podmiot, przydawka, dopełnienie, okolicznik, synonim, antonim, homonim, frazeologizm, zwrot, wyrażenie, fraza, zdrobnienie, zgrubienie, streszczenie, archaizm, neologizm, regionalizm, rdzeń, wyraz podstawowy, wyraz pochodny, rodzina wyrazów, formant, temat słowotwórczy, teza, hipoteza, argument, wniosek, temat, remat, zapożyczenie, aforyzm, przysłowie*
- wyjaśnić znaczenie realne i metaforyczne związków frazeologicznych,
- wymienić elementy aktu komunikacji,
- wymienić funkcje tekstów językowych i podać ich ważniejsze cechy,
- wypisać z tekstu nieliterackiego argumenty,
- wymienić odmienne i nieodmienne części mowy,
- wymienić wyznaczniki poszczególnych części mowy i części zdania,
- wymienić rodzaje zdań i części zdania,
- rozpoznać części mowy, części zdania i rodzaje zdań,
- rozpoznać synonimy i antonimy wyrazów,
- odróżnić słowa nacechowane emocjonalnie od neutralnych,
- zgromadzić synonimy o różnym zabarwieniu emocjonalnym,
- wskazać zapożyczenia,

- dokonać analizy słowotwórczej prostych wyrazów,
- wymienić rodzaje związków frazeologicznych,
- rozpoznać rodzaje związków frazeologicznych,
- budować poprawnie zdania proste, złożone, mało skomplikowane,
- wskazać cechy streszczenia logicznego,,
- rozpoznać temat i remat,
- napisać streszczenie prostego tekstu nieliterackiego z błędami spójności i logiki wypowiedzi,
- wypisać z tekstu nieliterackiego argumenty,
- sformułować prosty wniosek.

Na ocenę dostateczną uczeń klasy I liceum potrafi:

- wykazać się niepełną wiedzą z zakresu kl. I,
- napisać streszczenie logiczne prostego tekstu nieliterackiego,
- zrozumieć znaczenie różnych związków frazeologicznych i słów,
- wymienić i omówić elementy aktu komunikacji,
- wskazać w tekstach aforyzmy i przysłowia,
- rozpoznać funkcję dominującą w tekście językowym i wskazać jej cechy,
- rozumieć znaczenie podstawowe i metaforyczne wyrazu,
- scharakteryzować części mowy pod kątem form gramatycznych,
- scharakteryzować tekst pod względem części mowy i rodzajów zdań,
- zgromadzić różne synonimy, homonimy,
- dokonać analizy słowotwórczej wyrazów,
- rysować wykresy różnych zdań o nieskomplikowanej konstrukcji,
- budować poprawnie zdania o schematycznej konstrukcji,
- napisać streszczenie tekstu z drobnymi błędami spójności wypowiedzi,
- sformułować argumenty na podstawie podanego tekstu nieliterackiego,
- sformułować wniosek wynikający z analizy tekstu nieliterackiego.

Na ocenę dobrą uczeń klasy I liceum potrafi:

- wykazać się dużą wiedzą z zakresu kl. I,
- napisać streszczenie tekstu nieliterackiego,
- scharakteryzować akt komunikacji i wyjaśnić na czy polegają zakłócenia w komunikacji,
- rozpoznać funkcję dominującą w tekście językowym i potwierdzić rozpoznani przykładami z tekstu,
- wskazać funkcje wybranych aforyzmów i przysłów,
- wyjaśnić znaczenie różnych związków frazeologicznych oraz zaklasyfikować je do różnych grup,
- wyjaśnić znaczenie podstawowe i metaforyczne wyrazu,
- wykorzystać właściwe części mowy i części zdania do budowania poprawnej wypowiedzi oraz określić ich funkcje,
- scharakteryzować i ocenić tekst pod względem części mowy i rodzajów zdań oraz określać ich funkcje,
- klasyfikować synonimy, homonimy, antonimy i zapożyczenia do różnych grup,
- wskazać źródła zapożyczeń,
- dokonać analizy słowotwórczej wyrazów oraz wyjaśnić jej zasady,
- przedstawiać wykresy zdań o różnej konstrukcji,

- stosować w wypowiedziach ustnych i pisemnych urozmaiconą składnię,
- wykazać się bogatym słownictwem,
- napisać poprawne streszczenie tekstu nieliterackiego,
- sformułować pełny wniosek wynikający z analizy tekstu nieliterackiego.

Na ocenę bardzo dobrą uczeń klasy I liceum potrafi:

- wykazać się pełną wiedzą z zakresu kl. I,
- napisać poprawne streszczenie tekstów nieliterackich o różnym poziomie skomplikowania,
- scharakteryzować akt komunikacji i wyjaśnić na czy polegają zakłócenia w komunikacji,
- wskazać funkcje wybranych aforyzmów i przysłów,
- rozpoznać funkcję dominującą w tekście językowym i potwierdzić rozpoznani przykładami z tekstu,
- posługiwać się sprawnie współczesną polszczyzną,
- dobierać świadomie elementy języka polskiego (np.: słownictwo, części zdania, zdania, frazeologizmy) do celu wypowiedzi,
- wykazać się bogatym i dojrzałym słownictwem,
- uzasadnić w sposób trafny, szeroki i pogłębiony swoje stanowisko.

Na ocenę celującą uczeń klasy I liceum potrafi

- wykazać się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza wymagania na ocenę bardzo dobrą.